

TECHNISCHE INFORMATIONEN

Garderobenplan der PADERHALLE:

Raum-Nr.	m ²	Schminkspiegel	Waschbecken	Dusche	WC
1.01	14	1	1	1	1
1.02	17	6	1	Etage (D)	Etage (D)
1.03	11	3	1		
1.04	13	4	1		
1.05	12	4	1		
2.03	9	3	1	Ein Raum mit 2.04	
2.04	9	3	1		
2.05	21	6	2	Nicht abzuschließen	
3.01	23	9	2	Etage (D + H)	Etage
3.04	22	7	2		
3.05	27	14	2		
3.06	34	16	2		
3.07	29	16	2		

Bühnentechnik:

- Hauptbühne 250 m² (20 m breit, 12,5 m tief und 20 m hoch)
Portalbreite von 9 – 14 m
(Mit Gassen oder Hauptvorhang 12 m nutzbar)
Portalhöhe bis max. 7,5 m
Seitenbühne 140 m²
Hinterbühne 114 m²
Orchestergraben ca. 130 m² (in zwei Segmenten fahrbar; für 65 Musiker)
- 16 Prospektzüge à 500 kg Traglast auf der Hauptbühne
17 Handkonterzüge à 250 kg Traglast auf der Hauptbühne
2 Beleuchtungszüge à 1000 kg Traglast auf der Hauptbühne
3 Prospektzüge à 500 kg Traglast auf der Vorbühne
5 Motorwinden à 250 kg Traglast auf der Seitenbühne
5 Motorwindenzüge à 250 kg Traglast auf der Hinterbühne
- Bühnenpodium 12 x 8 m
Seitenbühnenwagen 12 x 8 m
200 m² Bühnenpodeste, variable Höhen
Ca. 180 m² Parkett-Tanzboden, variabel verlegbar
Ca. 180 m² Tanzteppich (schwarz o. weiß) in Bahnen à 1,6 m Breite
Schwarze Aushänge, Gassen und Sofitten

Lichttechnik:

- **Pulte:**
GrandMA 2 full size; GrandMA 2 light
- **Zuschauerraumbrücke:**
22 ADB 2KW-Profilscheinwerfer; 2 Clay Paky Golden Scan HPE
- **Saalseiten:**
Je 7 ADB 2KW-Profilscheinwerfer pro Seite
- **Portalbrücke:**
1.Ebene: 12 2KW-Fresnel-Scheinwerfer; 10 ETC S4 Zoom; Farbrampe; Stroboskop
2.Ebene: 6 1,2KW-Niedervolt-Scheinwerfer; 6 2KW-Linsenscheinwerfer
- **Beleuchtungszüge:**
Vorne (B1): 4 2KW-Fresnel-Scheinwerfer;
2 Clay Paky Stage Zoom 1200SV; 4 Martin Mac 600; 4 x ETC S4 Zoom
Hinten (B2): 4 2KW-Fresnel-Scheinwerfer; 4x 4-Kammer asym. Halogenfluter
3 ETC S4 Zoom
- **Galeriezüge:**
Je 8 ETC S4 Zoom pro Seite
- **Portaltürme:**
Je 9 ETC S4 Zoom pro Seite
- **Verfolger:**
 - 2 Clay Paky Shadow
- **Mobil:**
 - 12 Future Light LED Wash
 - 12 DTS FOS Bar 100 dyn.

Des Weiteren befinden sich Gassenscheinwerfer, PAR- Scheinwerfer, Profilscheinwerfer, etc. in unserem Inventar, die bei Bedarf flexibel eingesetzt werden können.

Unsere Scheinwerfer können von Haus aus mit den folgenden Farben bestückt werden:

blau 1	117		grün 1	138		gelb 1	13		rot 1	154
blau 2	144		grün 2	88		gelb 2	20		rot 2	109
blau 3	119		grün 3	139		gelb 3	134		rot 3	106
ctb	201					gelb 4	22			

Tontechnik:

- **Beschallung:**

Saal:

4 x Nexo PS 15

2 x Nexo PS15 Bass

Vorbühne:

2 x Nexo PS 10

Nearfill (bei Bedarf):

4 x Coda D5

Delayline:

2 Nexo PS 8

Monitor:

2 x Nexo PS 10 (fest im Portal)

8 x JBL SRX 712

- **Regie:**

Tonmischpult Digico SD9

8x Drahtlose Mikrofonanlage Shure ULX D

Diverse Zusprieler: CD, MD

- **Mobil:**

Tonmischpult Digico SD9

6 Nexo PS 10

2 Nexo LS 500

2 Nexo Alpha S2

Diverse Mikrofone, DI- Boxen, etc.

- Regie-Gegensprechanlage
- Inspizienten-Rufanlage
- Drahtlose Schwerhörigen-Anlage

Sonstige Ausstattung:

Video- und Medientechnik:

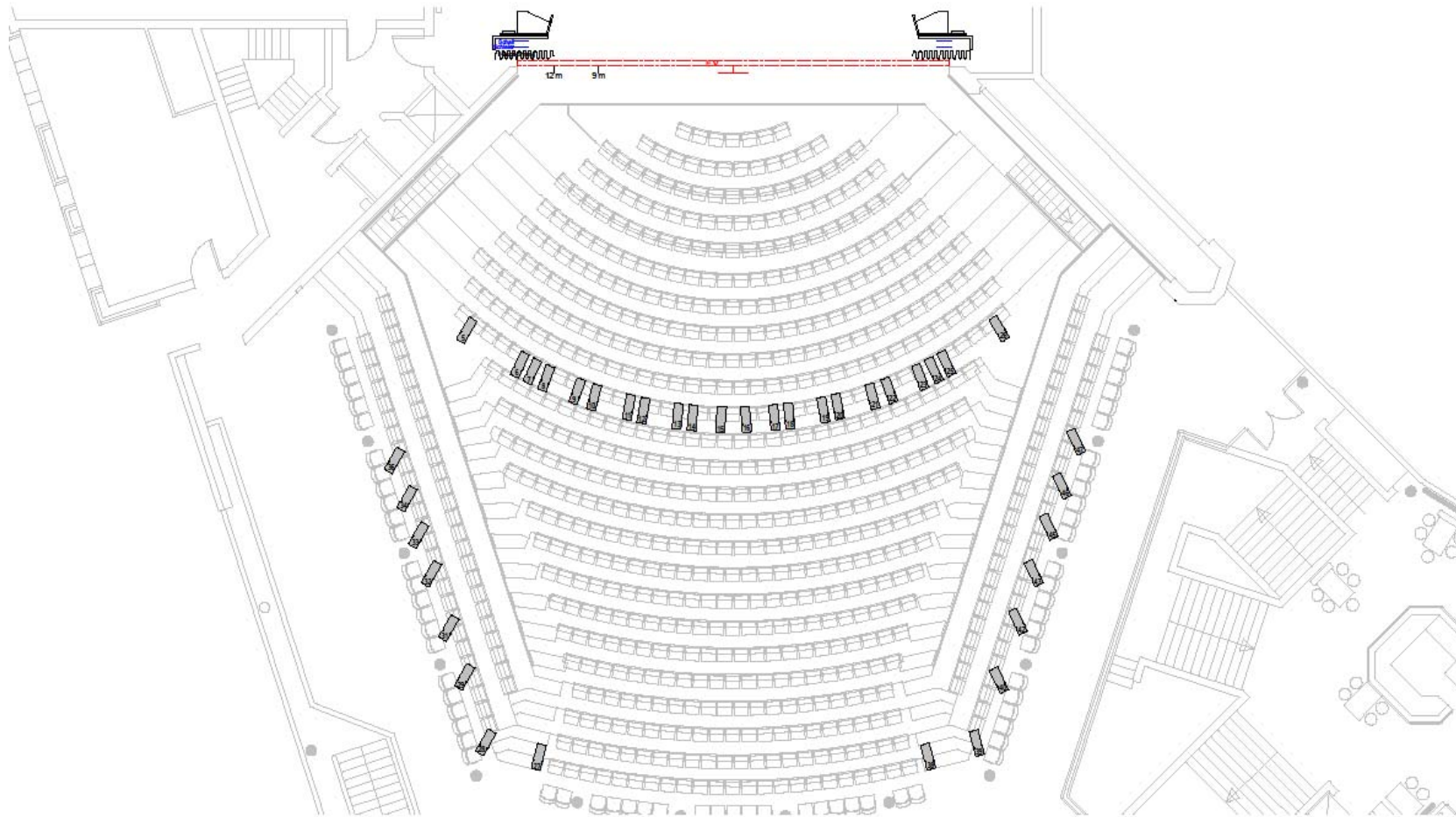
- 1 x MA Lighting Medienserver
- 2 x Projektor Christie LX1000 (10000 AL)
- 1 x Projektor Sharp XG-C68X (3500 AL)
- 1 x Leinwand 6x4m (Rückprojektion)
- 2 x Leinwände 4x3m (Auf- und Rückprojektion)
- 2 Leinwände 4x4m an den Prosceniumswänden (elektr. ausfahrbar)
- 1 x Show Folie 8 x 10 m
- 1 x Opera Folie 9 x 12 m
- Fernseh-Hausanlage (Bühnentotale und Orchestergraben)

Musik-Instrumente/ Orchesterbedarf:

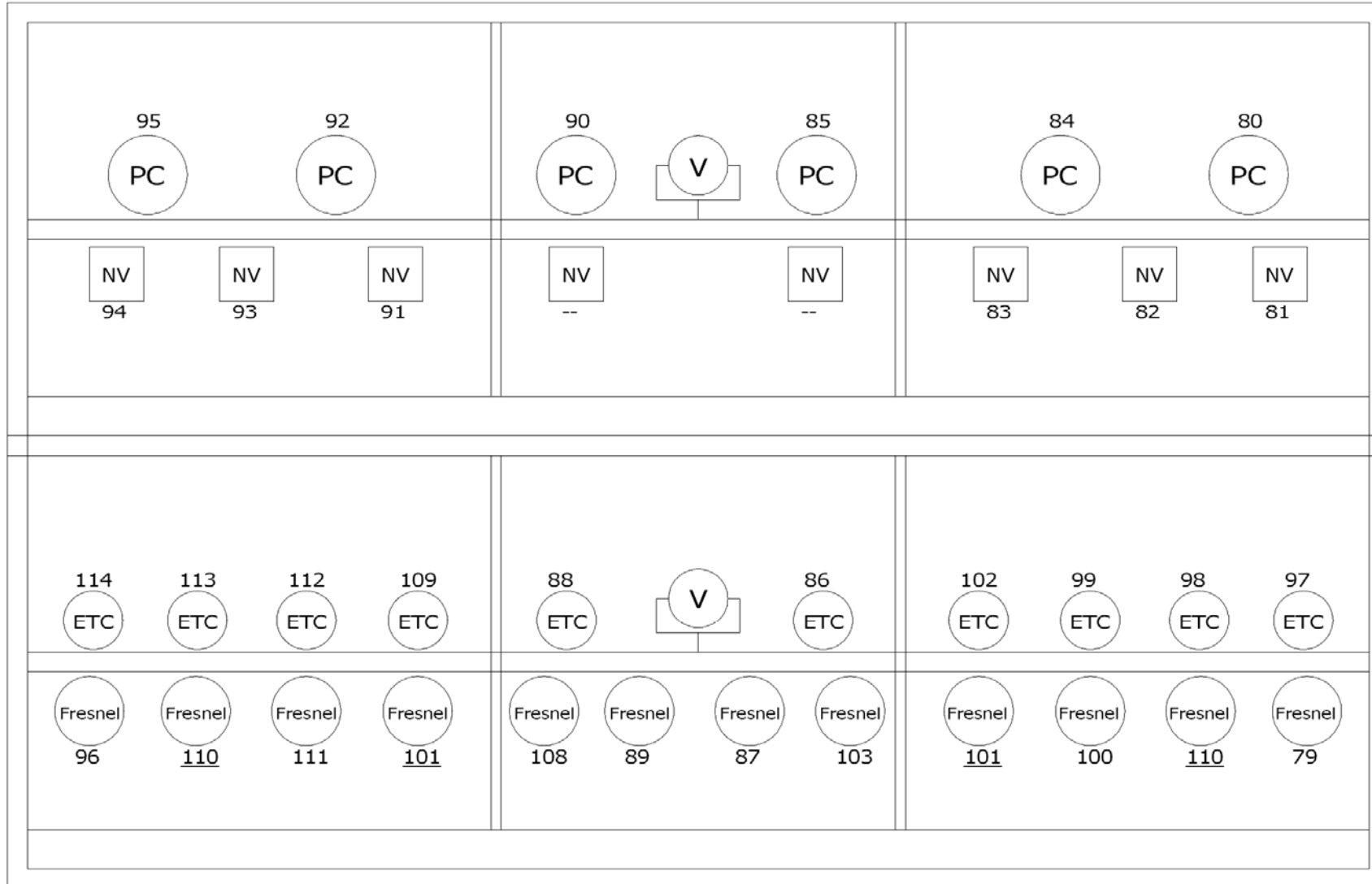
- 2 Steinway D Konzertflügel
- 60 Notenpulte
- 100 Orchesterstühle

Sollten Sie noch etwas vermissen, lassen Sie es uns wissen! Wir stellen gerne einen Kontakt zu unseren kompetenten Partnerfirmen her, mit denen wir schon seit Jahren gute Erfahrungen sammeln und gelungene Veranstaltungen durchführen konnten!

Scheinwerfer im Saal (Z-Brücke und Saalseiten):

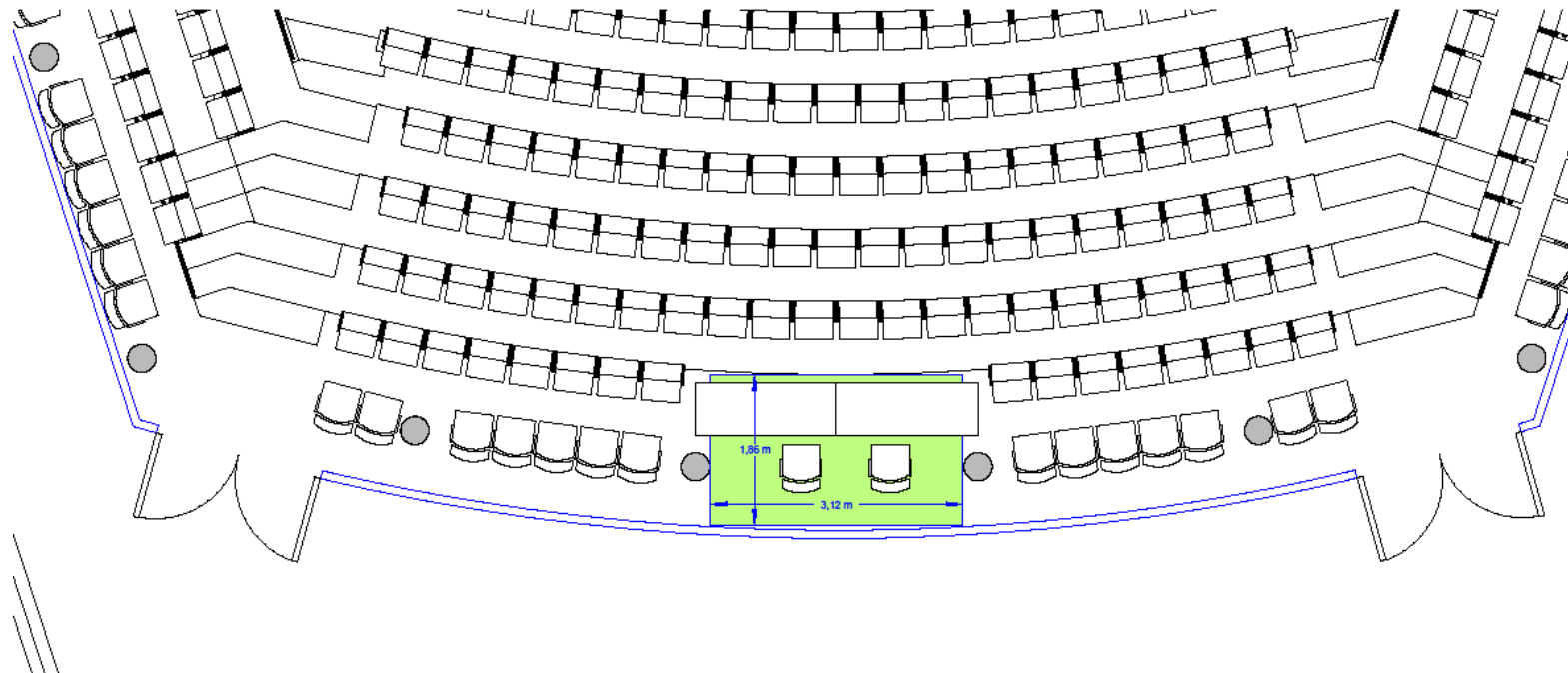


Scheinwerfer Portalbrücke (aus Bühnensicht):

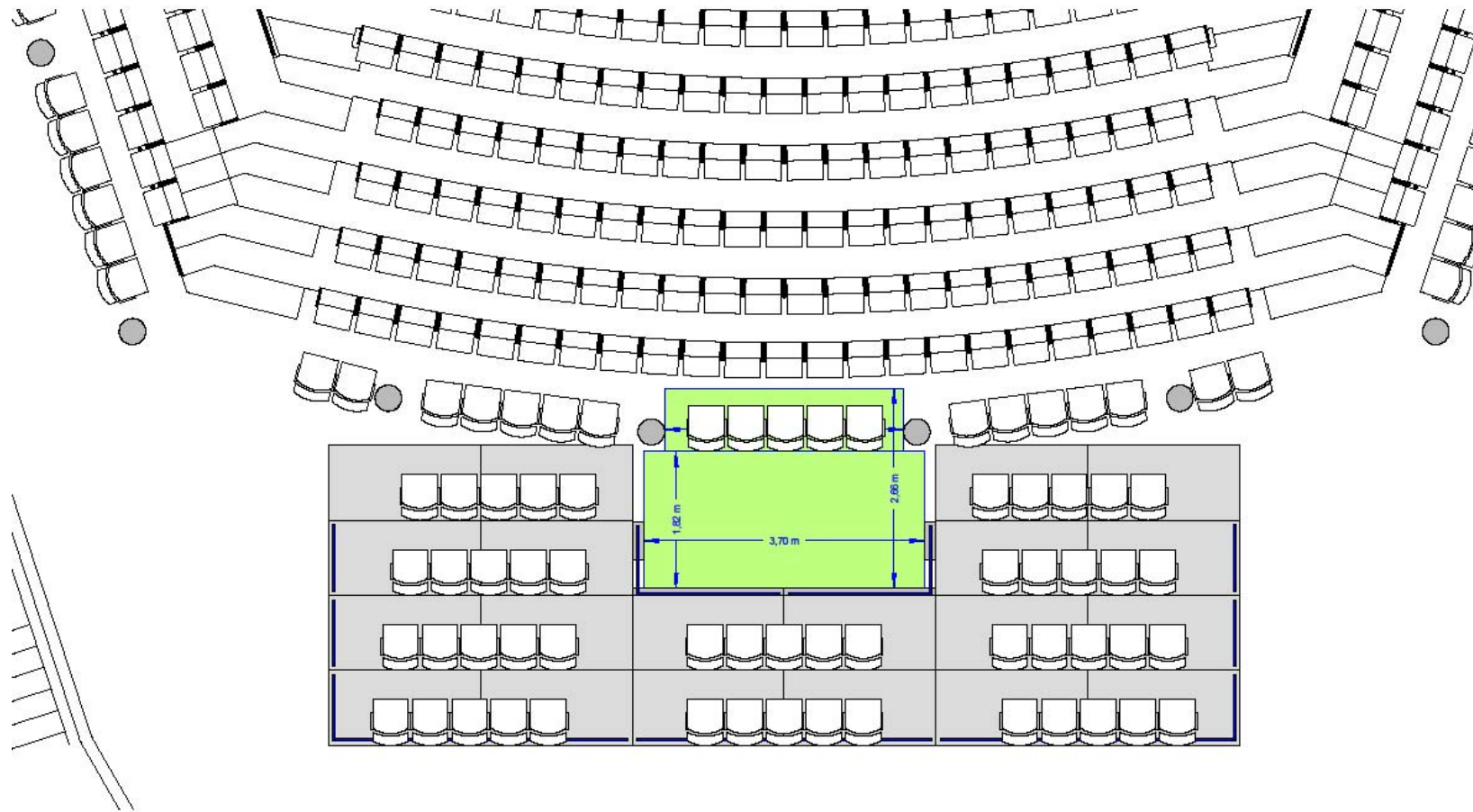


PC: Linse 2KW; NV: Niedervolt 1,2KW; V: Verfolger; ETC: Source Four Zoom 750W; Fresnel: 2KW

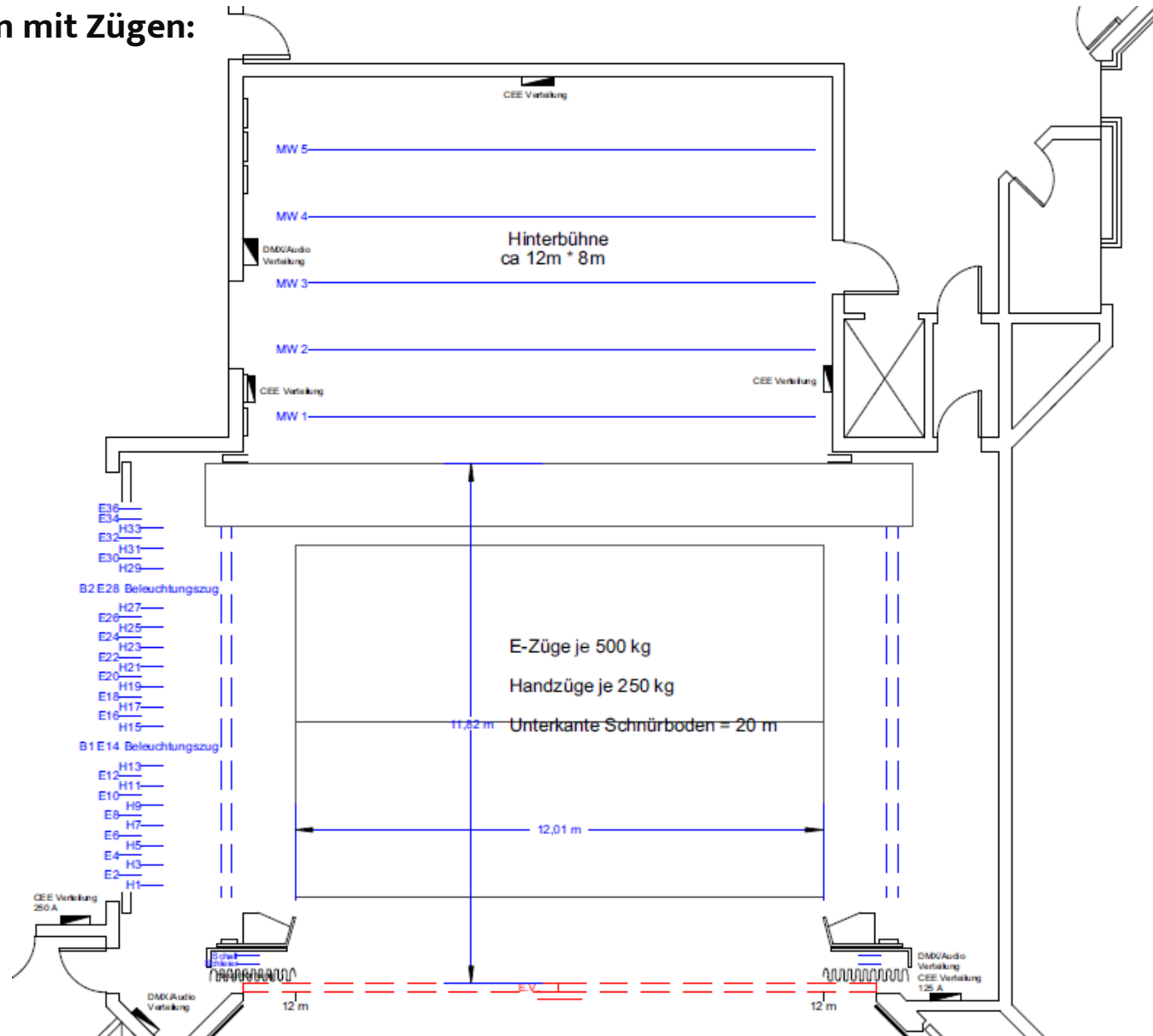
FOH (Regie) bei geschlossenem Saal (715 Plätze):



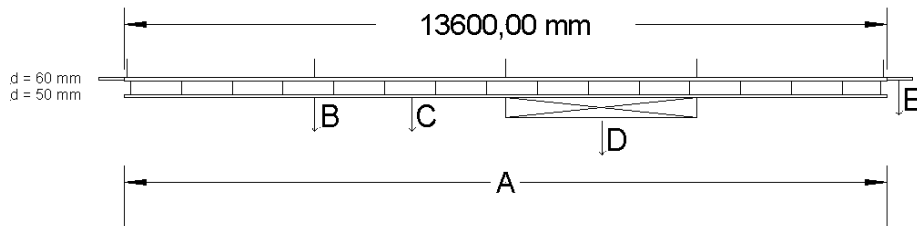
FOH (Regie) bei offenem Saal (> 715 Plätze):



Bühnenplan mit Zügen:



Belastbarkeit der E-Züge:



Typ:	A	B	C	D	E
	Nutzlast	Max. Einzellast unter einer Seilabhängung	Max. Einzellast zwischen zwei Seilaufhängungen	Max. Streckenlast unter einer Seilaufhängung	Max. Einzellast am freien Stangenende
Prospektzug	500 kg	150 kg	150 kg	200 kg	80 kg
Schleierzug					
Vorbühnenzug					
Panoramazug					
Beleuchterzug	1000 kg	200 kg	200 kg	300 kg	150 kg

Handkonterzüge mit 250 kg belastbar